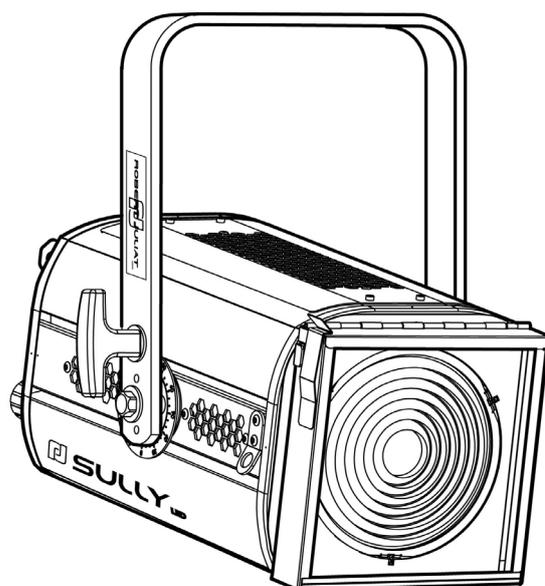


SULLY 305L

PROJECTEUR DE THÉÂTRE LED

Manuel



LED 115 W

Type	Standard	Nord-Américain
Fresnel	305LF	305CLF
Plan convexe martelée	305LPB	305CLPB

Version V1

VALIDATION : 09/06/21



ROBERT JULIAT

DN41202100 (FR)

Robert Juliat S.A.S. 32, rue de Beaumont, F 60530 Fresnoy-en-Thelle - tél. : +33 (0)3 44 26 51 89 - fax : +33 (0)3 44 26 90 79 - info@robertjuliat.fr

www.robertjuliat.fr

Sommaire

1	Instructions d'utilisation	1
2	Présentation	2
2.1	Fonctions	2
2.2	Plaque d'identification	3
2.3	Accessoires inclus	3
2.4	Accessoires	4
3	Installation	5
3.1	Mécanique	5
3.1.1	Positions d'utilisation	5
3.1.2	Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable	5
3.1.3	Conditions d'utilisation	5
3.1.4	Suspension	5
3.1.5	Câble de sécurité	6
3.2	Électrique	6
3.2.1	Source LED	6
3.2.2	Alimentation	6
3.3	DATA	7
3.3.1	DMX 512-A / RDM	7
3.3.2	Art-Net / sACN	8
3.4	Accessoires	8
3.4.1	Porte-filtre avant	8
3.4.2	Coupe-flux	9
3.4.3	Changement de lentille	9
4	Opération	10
4.1	Intensité lumineuse	10
4.1.1	Etendue	10
4.1.2	Contrôle	10
4.1.3	Paramètres	10
4.1.3.1	Résolution - DMX uniquement	10
4.1.3.2	Courbe	10
4.1.3.3	Réglage position maximale	11
4.1.3.4	Mode gradation	11
4.2	Strobe	12
4.2.1	Etendue	12
4.2.2	Contrôle	12
4.3	Temps de réponse	12
4.3.1	Etendue	12
4.3.2	Contrôle	12
4.4	Ajustement de la taille du faisceau	13
4.4.1	Etendue	13
4.4.2	Contrôle	13
4.5	Orientation	13
4.5.1	Etendue	13
4.5.2	Contrôle	14
4.6	Couleur	14
4.7	Contrôle de la forme du faisceau	15
4.7.1	Etendue	15
4.7.2	Contrôle	15
5	Contrôles et paramètres	16
5.1	Interface web	16
5.1.1	Contrôle	16
5.1.2	Adresse IP par défaut	16
5.1.3	IP réseau de l'ordinateur	16
5.1.4	Connexion à l'interface web	16
5.2	Retour d'informations des LEDs	17
5.2.1	Analyse dépannage	17
5.2.2.1	Intensité	17
5.2.2.2	Auto-OFF	17
5.3	DMX512 / Contrôle à distance	18
5.3.1	Protocole	18
5.3.2	Configuration	18
5.3.3	Paramètres	18
5.3.3.1	DMX Hold	18
5.3.4	Charte DMX	19
5.3.5	Gammes DMX	19
5.3.5.1	Durée stroboscope	19
5.3.5.2	Vitesse stroboscope	19
5.3.5.3	Temps de réponse	19
5.3.5.4	Contrôle mode	19
5.4	Contrôle à distance RDM	20
5.4.1	Protocole	20
5.5	Contrôle	22
5.5.1	Protocole	22
5.5.2	Configuration	22
5.6	Contrôle	22
5.6.1	Protocole	22
5.6.2	Configuration	22
6	Maintenance	23
6.1	Maintenance préventive	23
6.1.1	Fréquence	23
6.1.2	Nettoyage général	23
6.1.3	Vérification visuelle générale	23
6.1.4	Source LED	23
6.1.5	Nettoyage section lentille / LED	23
6.2	Analyse	23
6.3	Protection thermique	24
6.4	Mise à jour Firmware	24
6.5	Réglage usine par défaut	24
6.5.1	Modes	24
6.5.2	Contrôle	24

CONSIGNES GÉNÉRALES

1. Impropre à l'usage domestique.
2. Matériel professionnel : intervention par technicien qualifié uniquement.
3. Outre les consignes d'utilisation figurant dans la présente notice, vous devrez respecter les prescriptions générales de sécurité et de prévention des accidents édictée par le législateur.
4. L'appareil auquel est attachée cette notice rentre dans la section 17 - Luminaires pour éclairage de scènes de théâtre, des studios de télévision, de cinéma et de photographie de la norme: Standards NF EN 60598-1, NF EN 60598-2-17, Low Voltage Directive 2014/35/UE & EMC Directive 2014/30/UE.
5. Ces appareils sont considérés IP20 et réservés à une utilisation intérieure.

PROJECTEUR

6. Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.
7. Les écrans de protection ou les lentilles doivent être remplacés s'ils sont visiblement endommagés au point que leur efficacité en soit diminuée, par exemple par des fêlures ou des rayures profondes.
8. En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
9. Les attaches ou câbles de sécurité doivent être solidement fixés à l'arrière de l'appareil et être aussi courts que possible, ou enroulés si nécessaire, pour réduire au minimum la distance de déplacement si l'appareil devait être délogé.
10. Les accessoires amovibles (changeur de couleurs...) doivent également être assurés par une élingue de taille appropriée, ancrée à l'avant de l'appareil.
11. Le poids combiné de l'appareil et des accessoires doit être pris en compte lors du choix de la capacité portante du câble ou de la liaison de sécurité.
12. Ne pas ouvrir l'appareil sous tension.
13. ATTENTION : Source LED et supports chauds. Attendre que l'appareil soit froid avant toute intervention.
14. Ne modifiez pas la conception de l'appareil ni aucun de ses dispositifs de sécurité.
15. Resserrer régulièrement les connexions et contrôler l'état des câbles. Si le câble est détérioré, le remplacer par un câble identique.
16. Utiliser l'appareillage d'alimentation approprié.

VENTILATION

17. Ne pas placer le projecteur à proximité de matière inflammable.
18. Ne pas utiliser à l'extérieur. Ne pas couvrir. Ne pas laisser la fixation se mouiller.
19. Pour éviter toute surchauffe de l'appareil, ne jamais boucher les passages d'air.
20. Si l'appareil comporte un ou plusieurs ventilateurs, vérifier qu'ils fonctionnent bien. Si un dysfonctionnement apparaît à ce niveau, éteindre immédiatement le projecteur et effectuer les contrôles nécessaires.

NETTOYAGE

21. Ne pas toucher la source LED.
22. Pour nettoyer les parties optiques, utilisez un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques revêtues. N'utilisez aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface. Séchez avec un chiffon doux non pelucheux.
23. Enlevez régulièrement la poussière avec un chiffon doux non pelucheux.
24. Dépoussiérer régulièrement les filtres.

ALIMENTATION

25. Isoler électriquement avant toute intervention
26. Raccordement direct secteur. Ne pas raccorder sur une sortie "électronique" (gradateur, relais statique...).
27. Contrôler la tension secteur.

REMARQUE

Appareils réalisés en conformité avec les directives européennes de normalisation appliquées au matériel d'éclairage professionnel. Toute modification du produit dégage la responsabilité du constructeur.

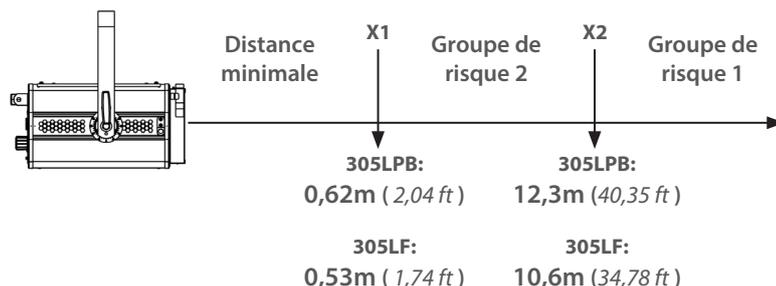
Groupe de risque 2



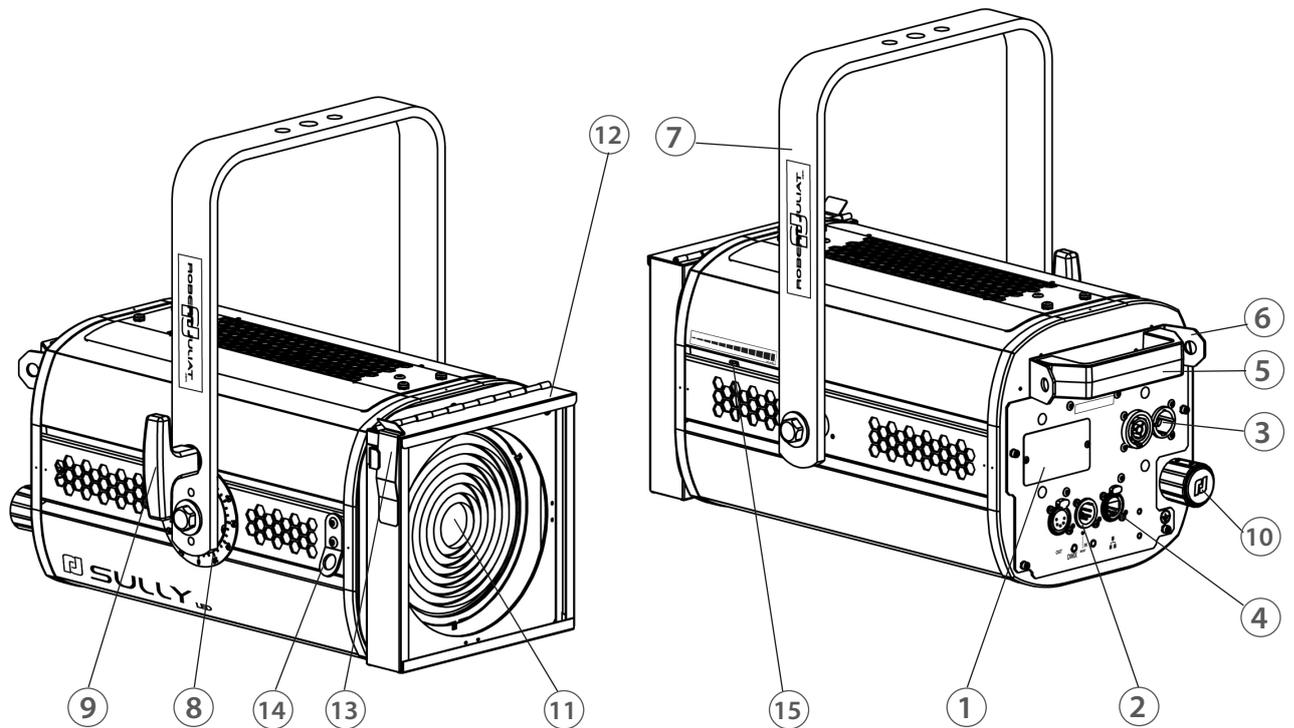
AVERTISSEMENT : Ce produit émet un rayonnement optique potentiellement dangereux. Ne regardez pas la lampe lorsqu'elle est allumée. Des lésions oculaires peuvent en résulter.

Groupe de risque 2 - le projecteur doit être positionné de manière à ce qu'il soit improbable qu'une personne regarde ce projecteur de manière prolongée à une distance inférieure à 12,3m pour le modèle 305LPB et 10,6m pour le modèle 305LF.

Sécurité photobiologique selon la norme EN62471



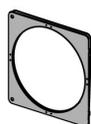
2.1 Fonctions



Description	
1. Plaques d'identification	11. Lentille (Fresnel ou Plan convexe martelée)
2. Connecteurs data (entrée et sortie)	12. Porte filtre avant pour accessoire et filtre couleur
3. Connecteurs d'alimentation (entrée et sortie)	13. Verrouillage porte-filtre
4. Connecteur ethernet RJ45	14. Point d'élingage pour accessoires frontaux
5. Poignée	15. Index focus
6. Points d'élingage	
7. Lyre de suspension	
8. Index de tilt	
9. Poignée verrouillage de la lyre	
10. Réglage focus	

Description	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. MOD. : modèle de l'appareil 2. VERS. : Version de l'appareil 3. U : tension nominale (V) 4. I : intensité nominale (A) 5. P : puissance maximum (W) 6. IP : indice de protection international 7. t°a : température ambiante maximale (°C) 8. t°c : température extérieure de la carrosserie maximale (°C) 9. Poids net (kg) 10. Distance minimale d'une matière inflammable par rapport à l'appareil (m) 11. Version température de couleur de l'appareil 12. Numéro de série 13. Remplacer le verre brisé 14. Produit de classe 1 15. Lire le manuel 16. Conformité européenne 17. Marquage directive DEEE 18. CEI-TR-62778 – Ne pas regarder fixement la source de lumière
<p>Unités utilisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poids = kilogramme (kg). - Intensité = Ampère (A) - Tension = Volt (V). - Fréquence = Hertz (Hz). - Température = degré Celsius (°C) 	

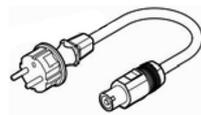
2.3 Accessoires inclus



①



②



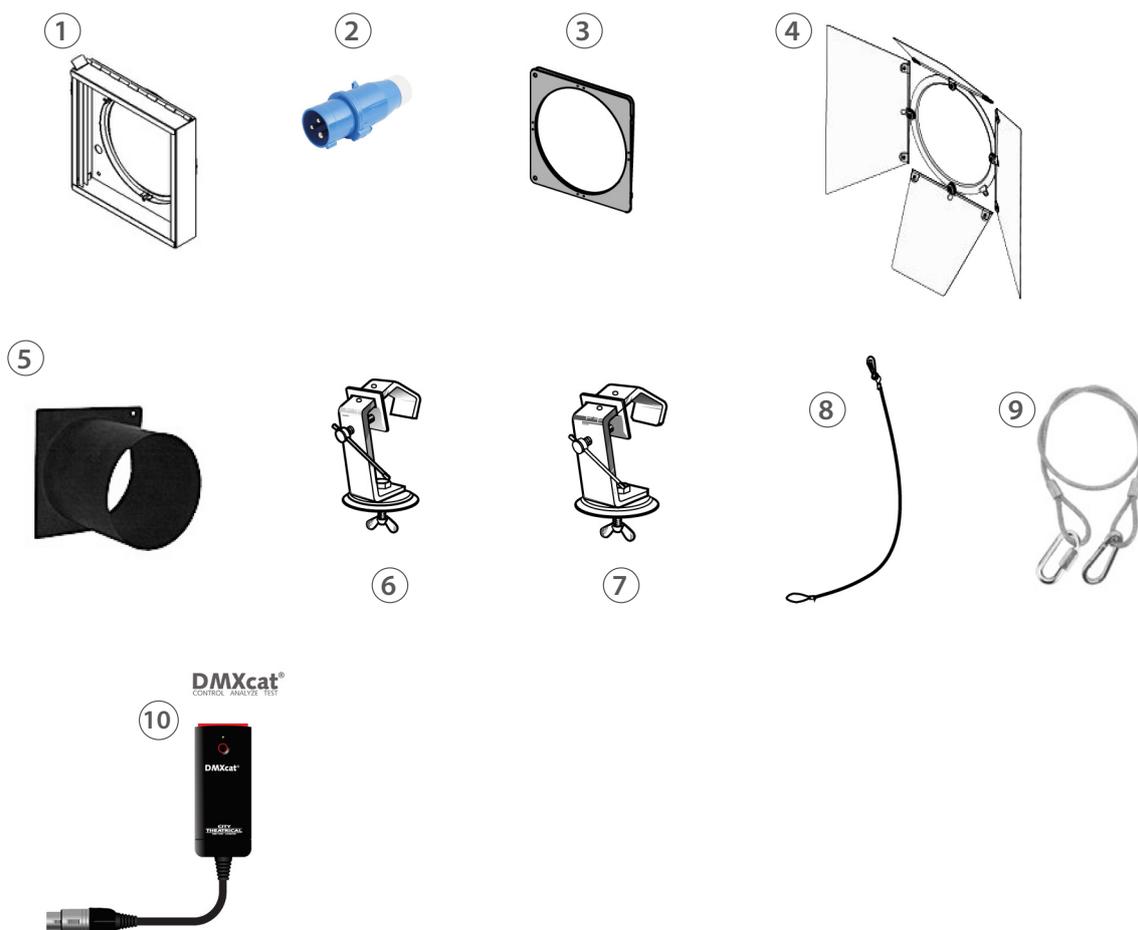
③



④

	Référence	Numéro de pièce	Description
1	FPAPF00016	PF500M2	Porte-filtre métal 180x180mm
2	DN41202200		Guide démarrage rapide
3	FJUC000112	CAL03	Câble alimentation 3 mètres (3G1,5 HO7RNF) avec connecteurs Neutrik PowerCon® True1 et CEE 7/7 (2P+T NF/SCHUKO) – version standard
4	FJUC000113	CAL04	Câble alimentation UL/CSA 1,5 mètres avec connecteur Neutrik PowerCon® True1 – version nord-américaine

2.4 Accessoires

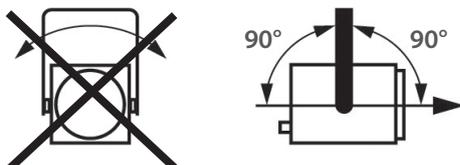


	Référence	Numéro de pièce	Description
1	PD00000031	L150 F/2	Lentille Fresnel Ø150mm avec cassette avant à double-glissière pour accessoires 180x180mm - Poids: 0,8 Kg
	PD00000032	L150 PB/2	Lentille Pebble-convexe Ø150mm avec cassette avant à double-glissière pour accessoires 180x180mm - Poids: 1,25 Kg
2	FJUC000059	PCP1716A	Connecteur d'alimentation IEC60309 6h 16A 2P+T bleu (P17)
3	FPAPF00016	PF500M2	Porte-filtre métal 180x180mm
4	FPACF00002	CF500	Coupe-flux rotatif à 4 volets mobiles - 180x180mm (sans câble de sécurité) - Poids: 0,82 Kg
5	FPACAH00007	TH600	"Top hat" - nez anti-halo simplifié 180x180mm (sans câble de sécurité)
6	RPAFIX00004	876	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø35 à 50mm
7	RPAFIX00007	880	Crochet acier 40x10 à vis M10 L=28mm pour tube Ø50 à 63mm
8	RPAFIX00001	CS2	Câble de sécurité Ø3mm L= 600mm
9	RPAFIX0067	CS5	Câble de sécurité pour accessoire frontal Ø1,5mm L=300mm avec mousqueton et maillon rapide
10	RJPNAP0006	DMXcat	Multi-testeur DMX/RDM sans fil (bluetooth) - City Theatrical DMXcat®

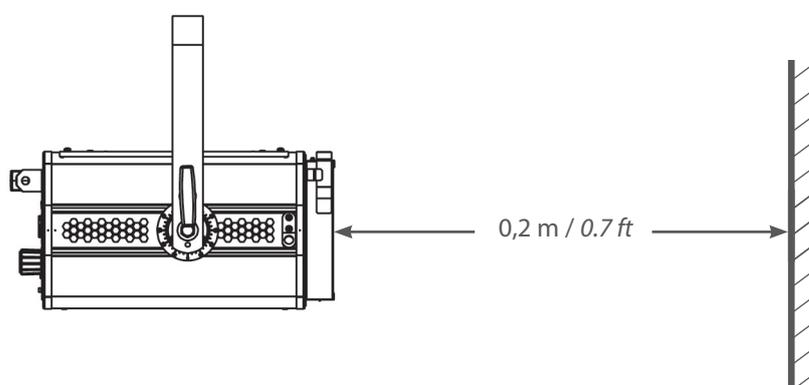
3 Installation

3.1 Mécanique

3.1.1 Positions d'utilisation



3.1.2 Distance minimale entre l'appareil et une matière inflammable



3.1.3 Conditions d'utilisation



Minimum : 5°C
40°F



Maximum : 40°C
104°F

Indice de protection international
IP20 – Utilisation intérieure uniquement

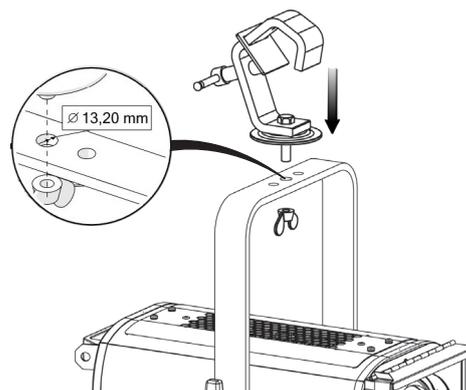
3.1.4 Suspension

- Veiller à ce que le projecteur soit monté avec un support approprié.

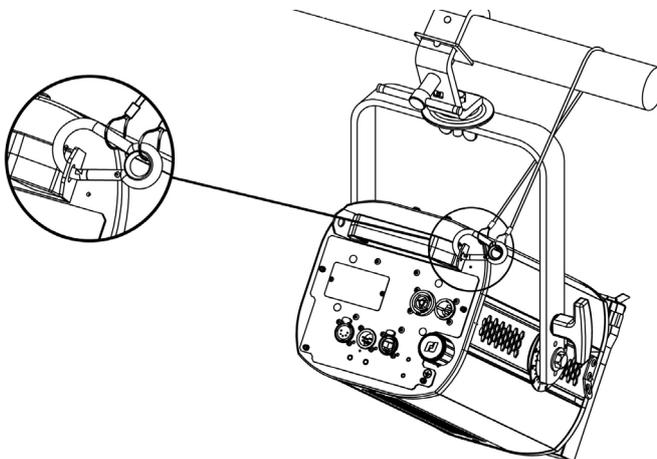
Poids net:

Fresnel: 8.5 kg (18.7 lbs)

Pebble: 8.8 kg (19.4 lbs)



3.1.5 Câble de sécurité



- En position suspendue (crochet, boulon...), l'appareil doit obligatoirement être assuré par une suspension auxiliaire (élingue, chaîne...) convenablement dimensionnée.
- Il est important de prendre en compte le poids total du projecteur et des accessoires au moment de choisir la capacité de charge du câble de sécurité.
- La liaison devra être ancrée à l'arrière de l'appareil et effectuée au plus court, au besoin avec plusieurs tours si la longueur de l'élingue ou de la chaîne le nécessite

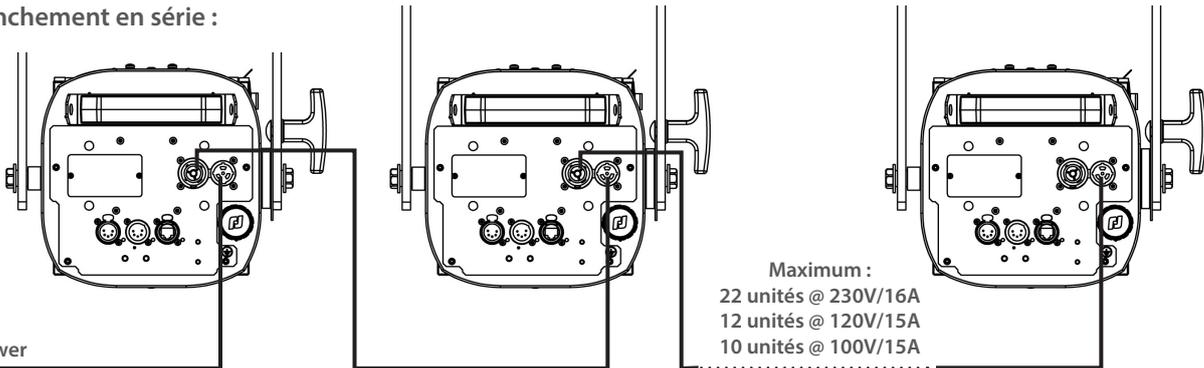
3.2 Électrique

3.2.1 Source LED



Ne jamais toucher la surface de la source LED.
Cf 6.1.5 Procédure de nettoyage de la source LED si nécessaire.

3.2.2 Alimentation

Puissance			
Tension	Fréquence	Puissance d'entrée	Connecteurs
100 → 240 V	50-60 Hz	0,7 A / 130 W @ 230V 1,15 A / 135 W @ 120V 1,40 A / 135 W @ 100V	Neutrik powerCON TRUE1 TOP Entrée : ref. NAC3FPX-TOP
 <ul style="list-style-type: none"> • Matériel de classe 1. Mise à la terre obligatoire. • Doit être raccordé à une alimentation AC. Ne pas raccorder à une source graduable. • Reconnaissance automatique de tension. 			
Branchement en série :  <p>Maximum : 22 unités @ 230V/16A 12 unités @ 120V/15A 10 unités @ 100V/15A</p>			

Cordon d'alimentation

Cordon		Connecteur projecteur	Fiche d'alimentation	Câble	Longueur	Câblage
1	Version standard	Neutrik® powerCON TRUE1 TOP NAC3FX-W-TOP	CEE7/7	3G1.5 H07RNF	3 m 9.8 ft	Live: marron Neutral: bleu Terre : jaune/vert
2	Version nord-américaine		-	14AWG SJ TYPE (UL/CSA)	1.5 m 4.9 ft	Phase : noir Neutre : blanc Terre : vert

Entrée

Sortie

3.3 DATA

3.3.1 DMX 512-A / RDM

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
USITT DMX 512-A RDM	XLR 5-pin	XLR 5-pin

Connecteurs data

PIN #	DMX	Description
1	Shielding	Tresse métallique
2	DMX (-)	1 ^e conducteur de la paire torsadée 1
3	DMX (+)	2 ^e conducteur de la paire torsadée 1
4	Non utilisé	1 ^e conducteur de la paire torsadée 2
5	Non utilisé	2 ^e conducteur de la paire torsadée 2

Branchement en série :

Maximum :
31 unités total

3.3.2 Art-Net / sACN

- Avec switch externe

Protocole	Connecteur d'entrée	Connecteur de sortie
Art-Net sACN	RJ45	-

Branchement en série :

(*) Un switch 1000 base-T supportant le protocole IGMP (Internet Group Management Protocol) est nécessaire si l'appareil est connecté à un commutateur de réseau permettant de contrôler plusieurs appareils. L'utilisation d'un commutateur non IGMP peut entraîner un comportement erratique de tous les appareils connectés.
 Pour en savoir plus : https://fr.wikipedia.org/wiki/Internet_Group_Management_Protocol

3.4 Accessoires

3.4.1 Porte-filtre avant

Dimensions pour porte-filtre, voir 4.6

1

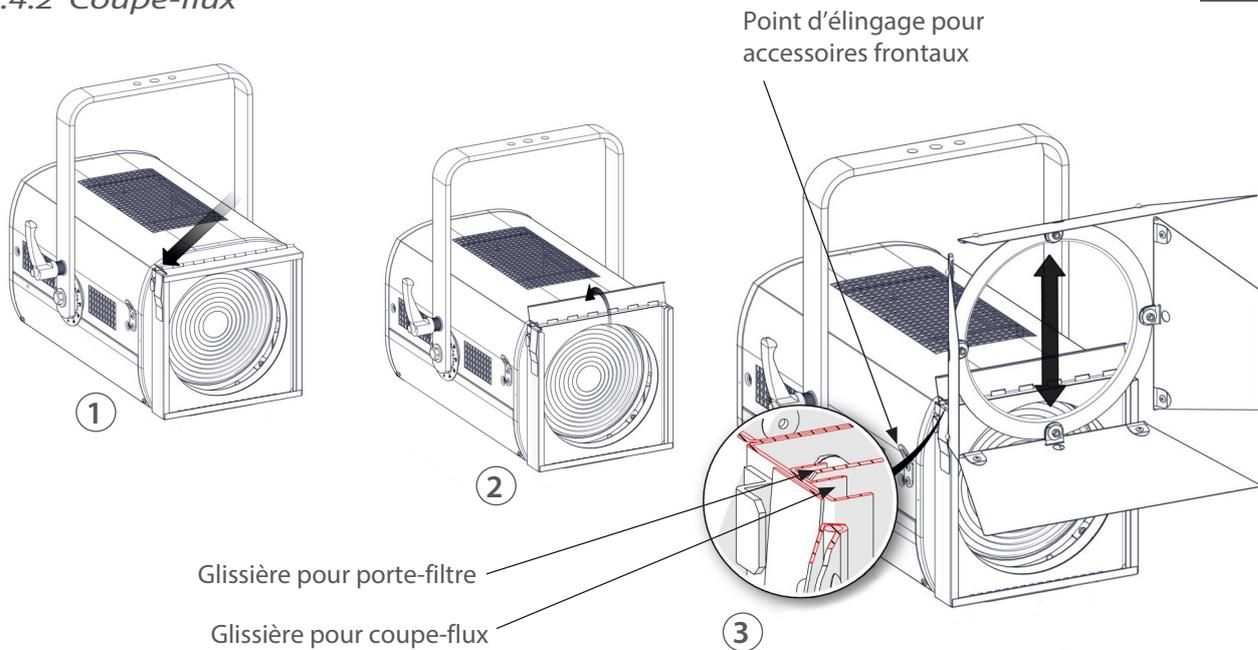
2

3

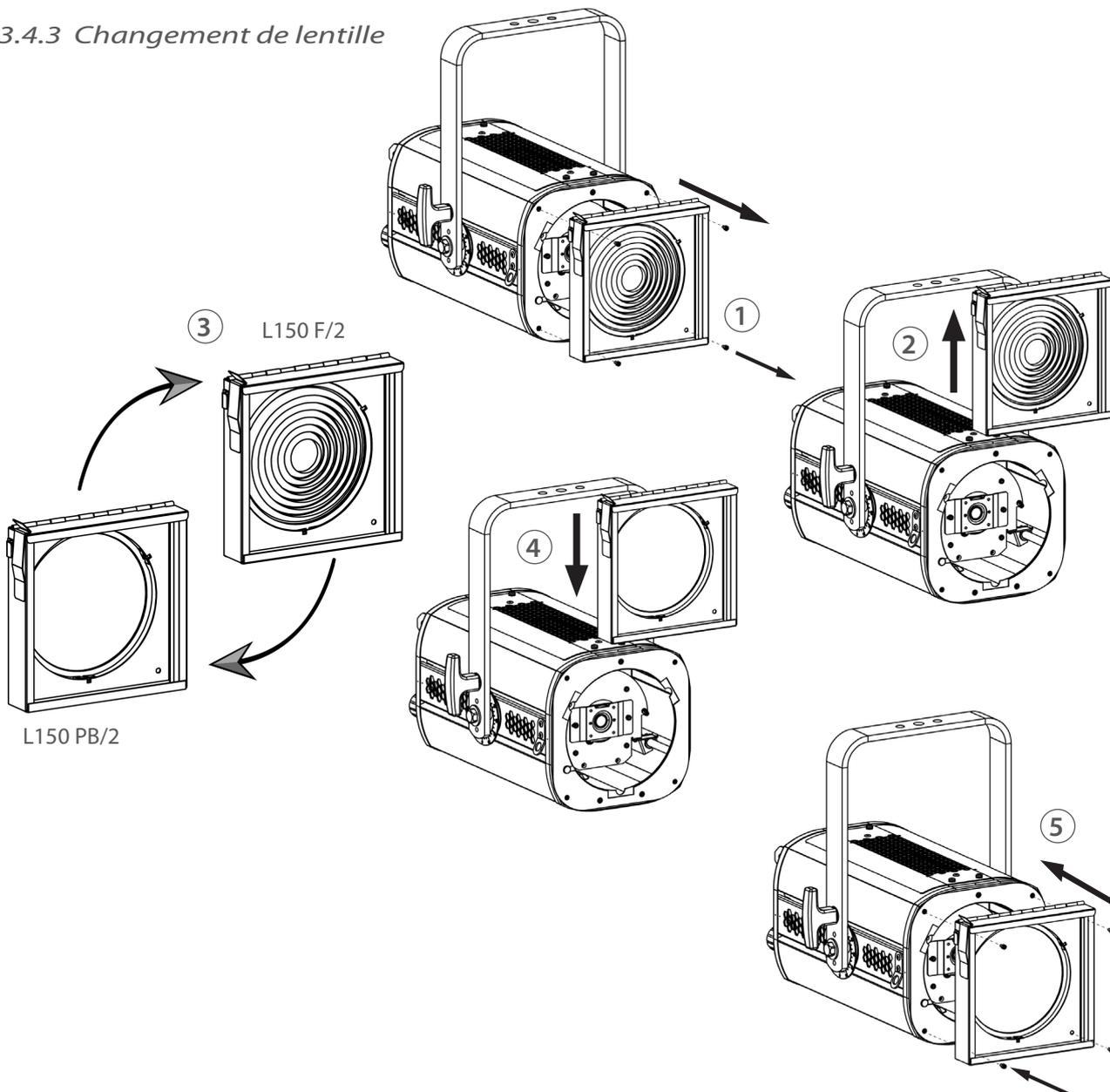
4

Le porte-filtre comporte des perforations destinées à recevoir des agrafes afin de maintenir les gélaines en place.

3.4.2 Coupe-flux



3.4.3 Changement de lentille

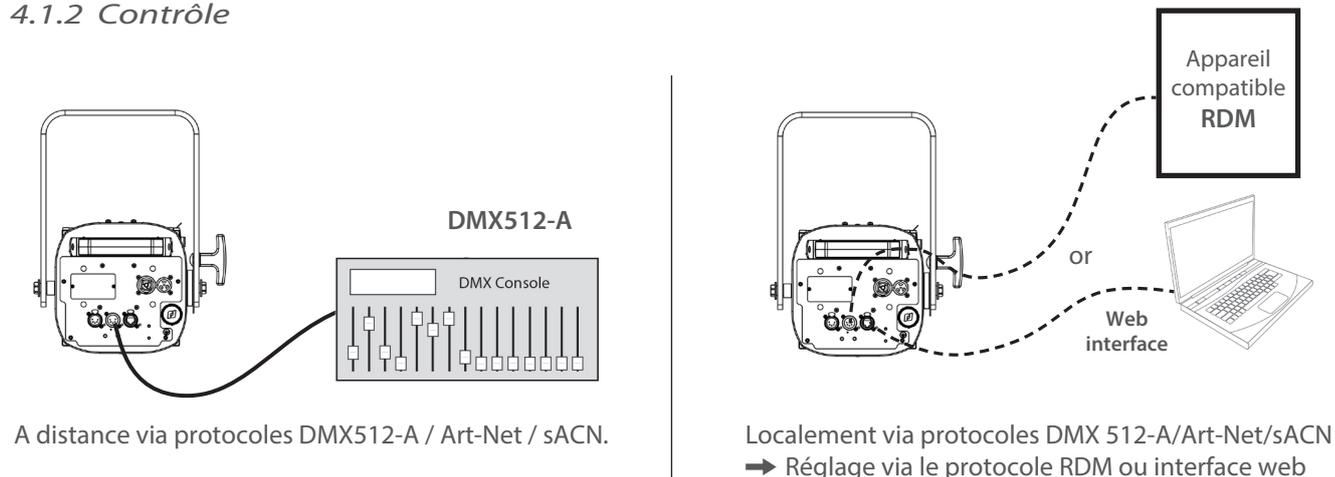


4.1 Intensité lumineuse

4.1.1 Etendue



4.1.2 Contrôle



4.1.3 Paramètres

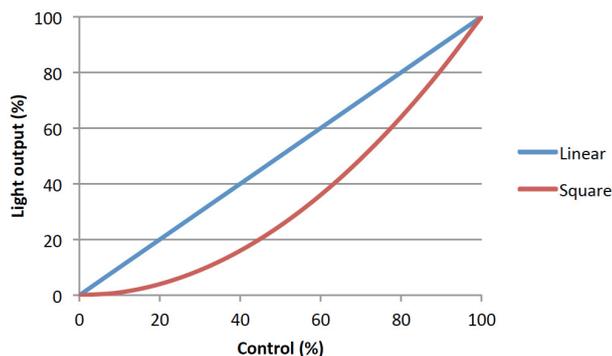
4.1.3.1 Résolution - DMX uniquement

➔ Réglage via le protocole RDM ou interface web

Résolution	DMX mode
8 bits – 255 pas	1 - 3
16 bits – 65 535 pas	2 - 4

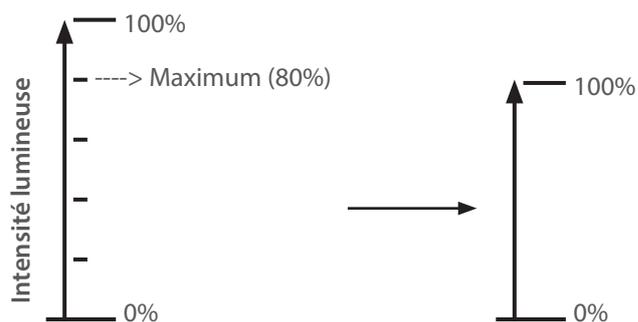
4.1.3.2 Courbe

➔ Réglage via le protocole RDM ou interface web



4.1.3.3 Réglage position maximale

→ Réglage via le protocole RDM ou interface web



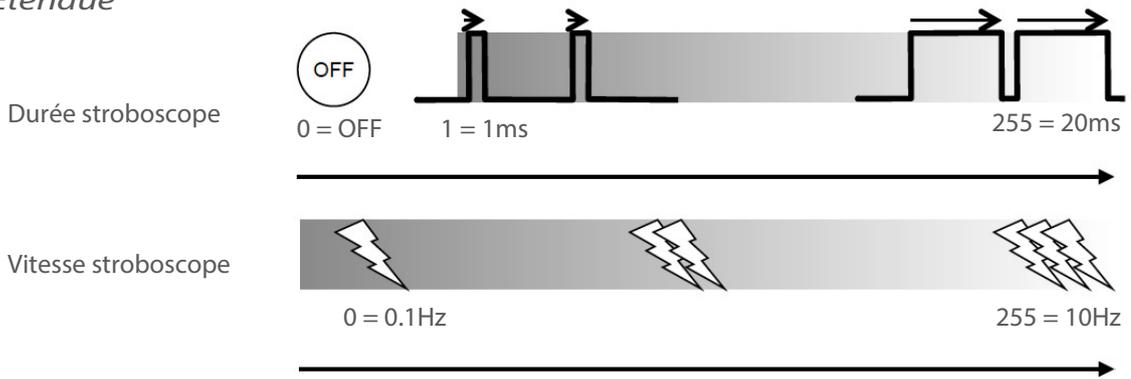
4.1.3.4 Mode gradation

→ Réglage via le protocole RDM ou interface web

Mode	Résultat
Sans PWM	Sans scintillement, idéal pour des installations en studio TV, tournage
PWM 17 kHz	Bonne qualité de gradation (valeur par défaut)
PWM 3,2 kHz	Excellente qualité de gradation

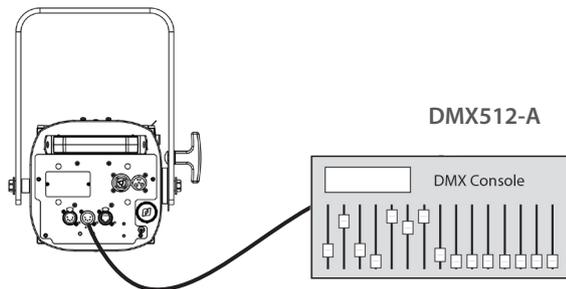
4.2 Strobe

4.2.1 Etendue



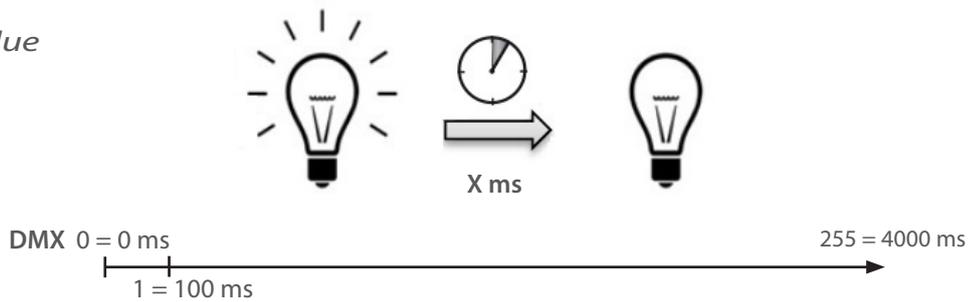
4.2.2 Contrôle

→ A distance via protocoles DMX512-A / Art-Net / sACN Mode 3 - 4

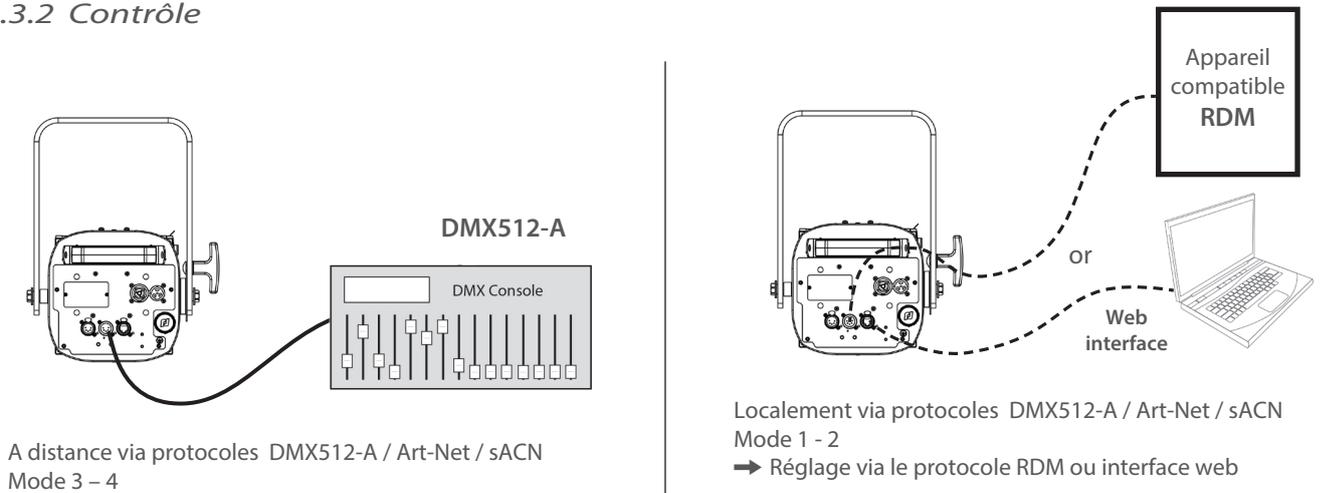


4.3 Temps de réponse

4.3.1 Etendue

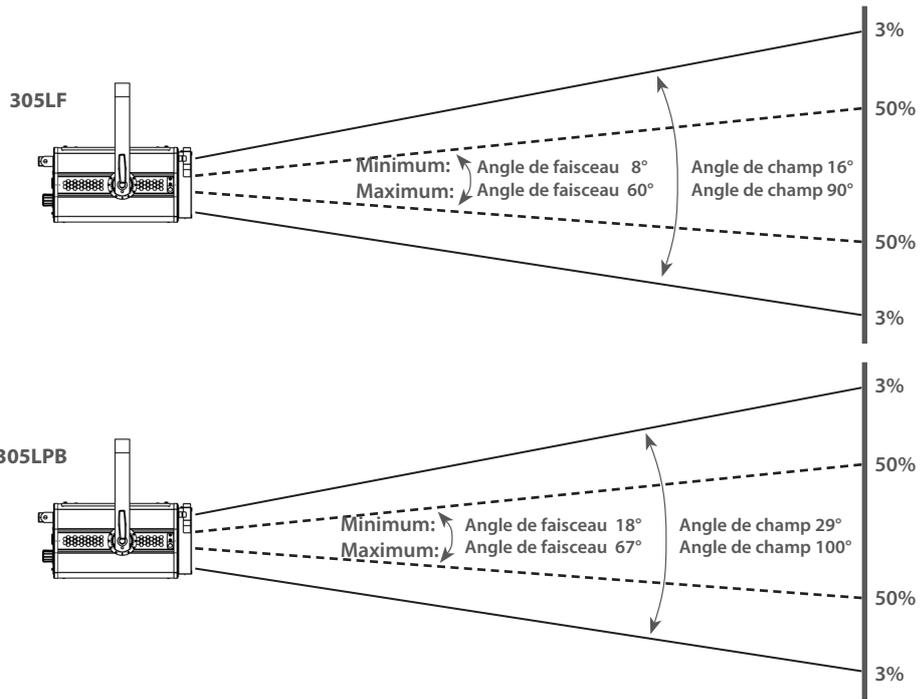


4.3.2 Contrôle

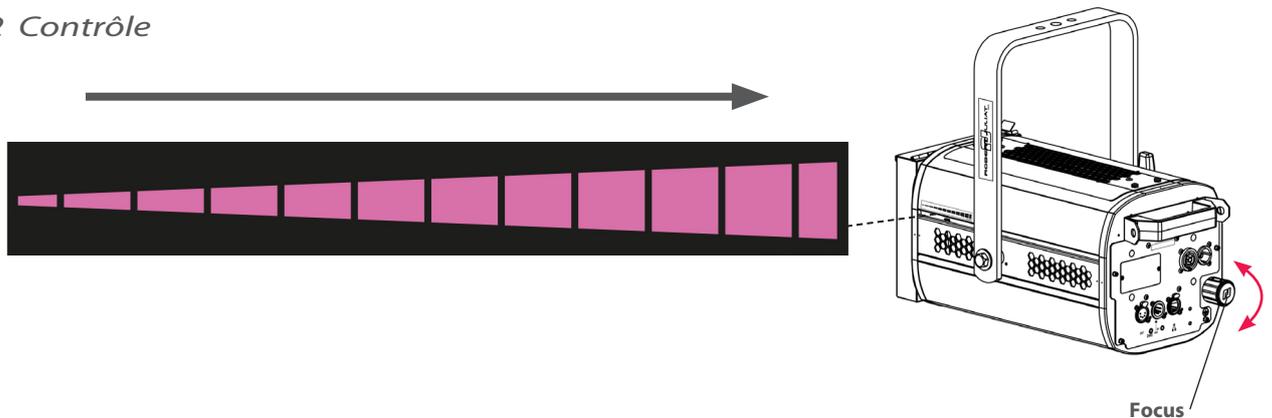


Mode	Vitesse
NONE	OFF
SLOW	700 ms
MEDIUM	470 ms
FAST	350 ms
CUSTOM	0 - 4000 ms

4.4.1 Etendue



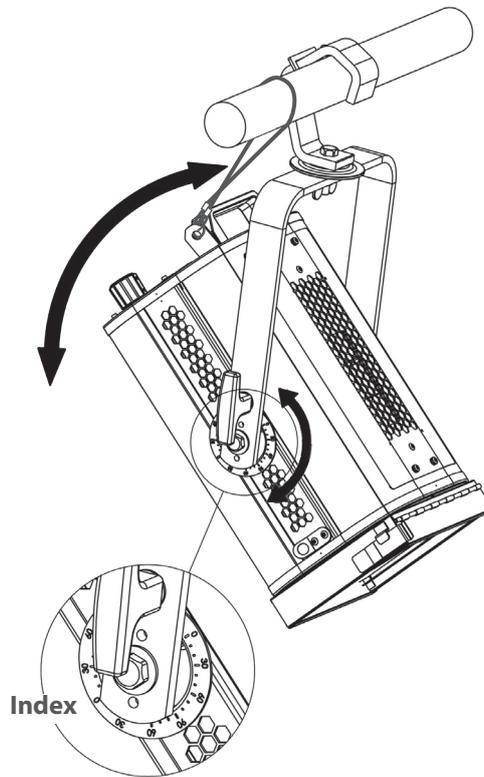
4.4.2 Contrôle



4.5 Orientation

4.5.1 Etendue

Fonction	Etendue
PAN	0 → 360°
TILT	TU = 0 → 90° TD = 0 → 90°



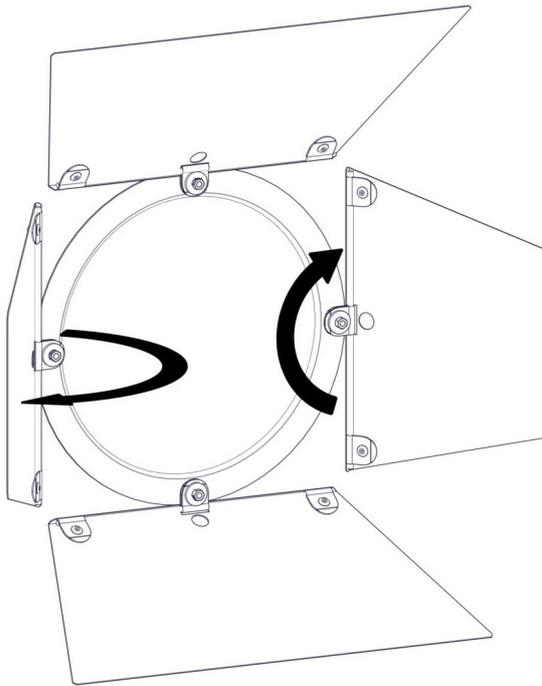
4.6 Couleur

Couleur fixe :

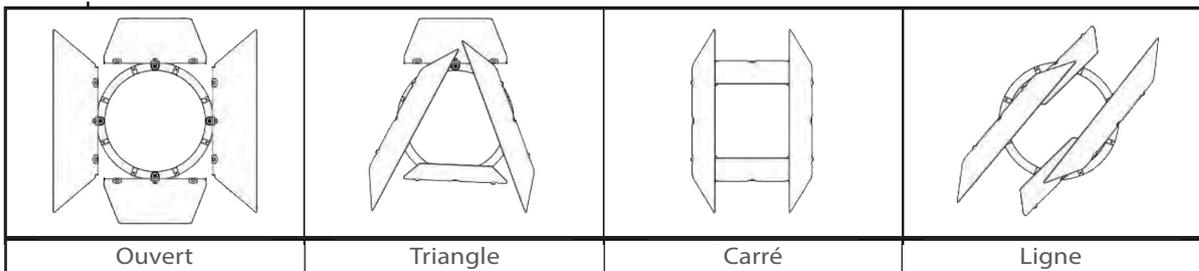
<p>Installation</p>	<p>Porte-filtre avant</p>
<p>Type</p>	<p>Filtre gélatine couleur ou effet standard</p>
<p>Dimensions</p>	
<p>Installation</p>	<p>Cf 3.4.1</p>

4.7 Contrôle de la forme du faisceau

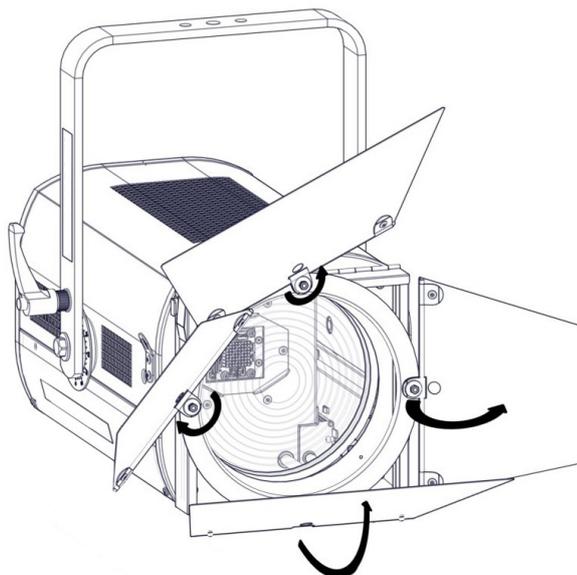
4.7.1 Etendue



Exemples :



4.7.2 Contrôle

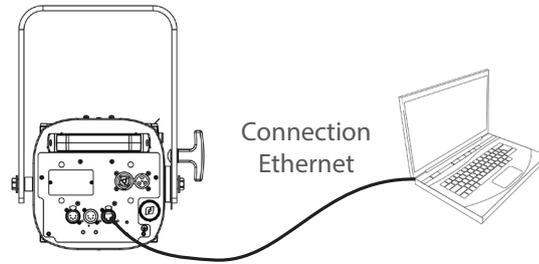


5 Contrôles et paramètres



5.1 Interface web

5.1.1 Contrôle



Le projecteur doit être connecté à un réseau compatible ou directement relié à un ordinateur avec câble ethernet.

5.1.2 Adresse IP par défaut

Par défaut :
DHCP = OFF
Adresse = 2.XXX.XXX.XXX
Masque = 255.0.0.0



➔ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), une réinitialisation usine (dite **hard reset**) doit être effectuée (Cf. 6.5 Réglage usine par défaut).

5.1.3 IP réseau de l'ordinateur

L'ordinateur doit se trouver sur le même réseau que le projecteur Sully.

Se référer à l'assistance de votre système d'exploitation pour modifier les paramètres IPV4 :

- **Microsoft Windows:**

<https://support.microsoft.com/fr-fr/windows/modifier-les-param%C3%A8tres-tcp-ip-bd0a07af-15f5-cd6a-363f-ca2b6f391ace>

- **MAC OS:** <https://support.apple.com/fr-fr/guide/mac-help/mchlp2718/10.15/mac/10.15>

1 - ADRESSE = 2.XXX.XXX.YYY with $YYY \neq XXX$

Ne pas utiliser la même adresse IP que le projecteur Sully

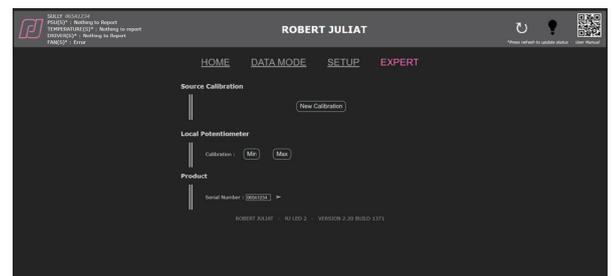
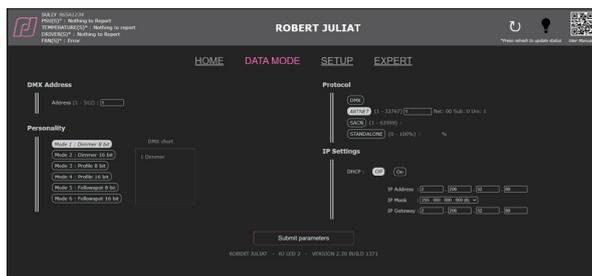
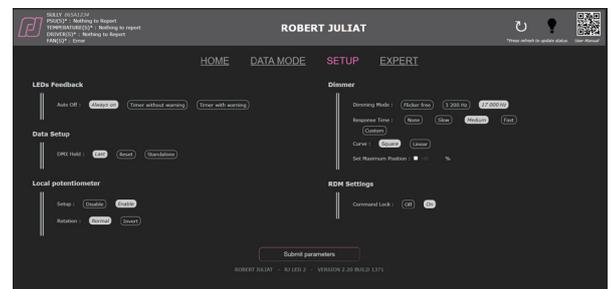
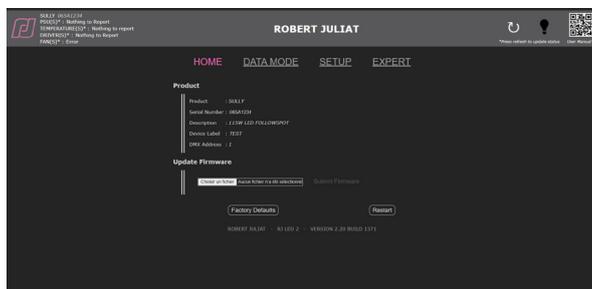
2 - MASQUE = 255.0.0.0

5.1.4 Connexion à l'interface web

1 - Ouvrir un navigateur web (Microsoft Edge, Firefox, Apple Safari...)

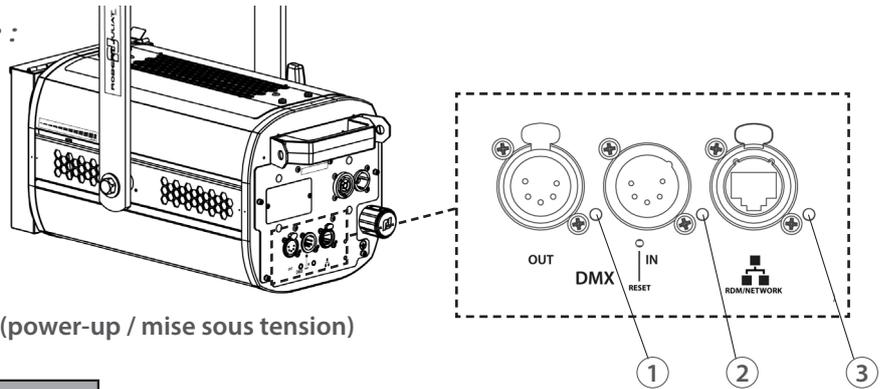
2 - Entrer l'adresse URL du projecteur Sully : <http://2.XXX.XXX.XXX>

3 - Tous les paramètres peuvent maintenant être modifiés



5.2 Retour d'informations des LEDs

5.2.1 Analyse dépannage :



- Pendant la phase d'initialisation de l'unité (power-up / mise sous tension) – jusqu'à 5 secondes :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
Ⓝ	Ⓝ	Ⓝ	Unité éteinte
Ⓡ	Ⓡ	Ⓡ	Erreur unité
Ⓢ	Ⓢ	Ⓢ	Unité a bien été réinitialisée
Ⓟ	Ⓟ	Ⓡ ou Ⓢ ou Ⓟ	Protocole RDM activé

- Après la phase d'initialisation :

1 DMX OUT	2 DMX IN	3 Réseau	Description
Ⓝ	Ⓝ	Ⓝ	Affichage auto-off
Ⓝ	Ⓢ	Ⓡ	Pas d'ethernet
Ⓢ		Ⓢ	Ethernet detecté (lien)
Ⓟ		Ⓟ	Ethernet detecté + data
Ⓝ	Ⓟ	Ⓡ	Pas d'ethernet
Ⓢ		Ⓢ	Ethernet detecté (lien)
Ⓟ		Ⓟ	Ethernet detecté + data
Ⓝ	Ⓡ	Ⓡ	Pas d'ethernet
Ⓢ		Ⓢ	Ethernet detecté (lien)
Ⓟ		Ⓟ	Ethernet detecté + data
Ⓡ	Ⓡ	Ⓡ	Erreur unité

5.2.2 Paramètres

5.2.2.1 Intensité

➔ Réglage via protocole RDM ou interface web

Mode	Description
Display level	Réglage de l'intensité du retour d'informations des LEDs

5.2.2.2 Auto-OFF

➔ Réglage via protocole RDM ou interface web

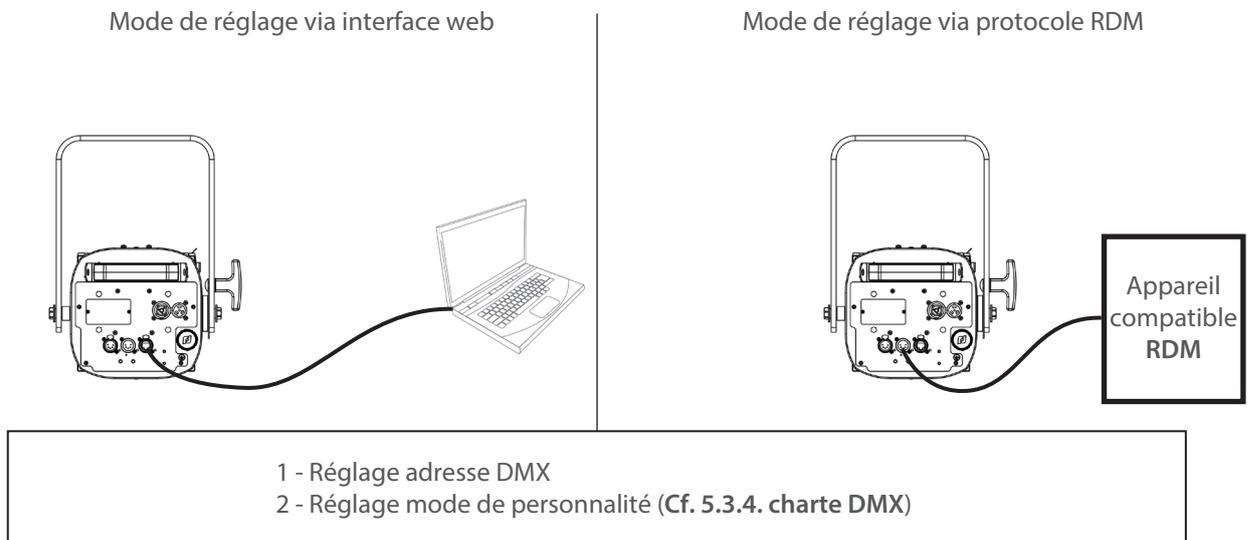
Mode	Description
Always ON	Retour d'informations LED principal, toujours allumé
Timer without warning	Retour d'informations LED principal éteint après 20 secondes
Timer with warning	Retour d'informations LED principal éteint après 20 secondes Allumé si un message d'avertissement apparaît

5.3 DMX512 / Contrôle à distance

5.3.1 Protocole :

E1.11 – 2008, USITT DMX512-A

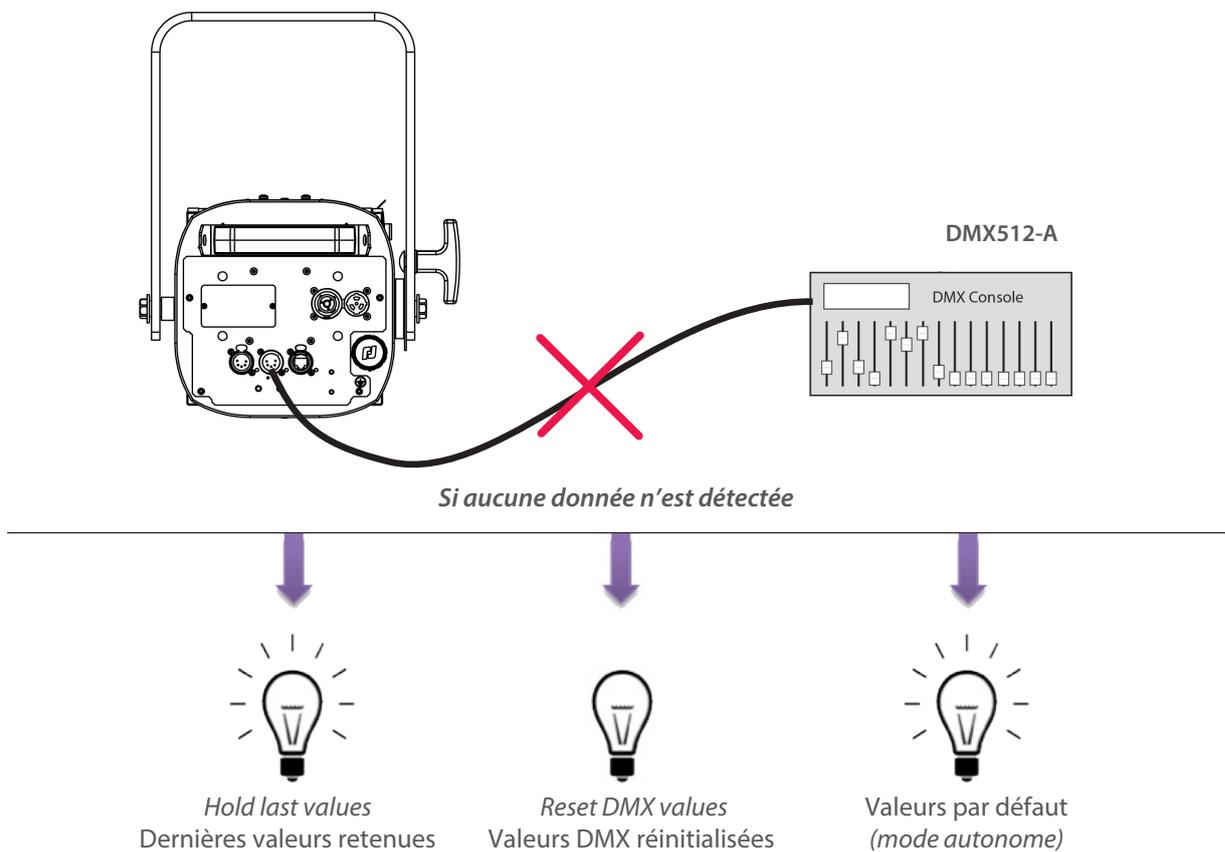
5.3.2 Configuration :



5.3.3 Paramètres :

5.3.3.1 DMX Hold (garde la dernière valeur DMX reçue)

→ Réglage via protocole RDM ou interface web



5.3.4 Charte DMX :

Adresse DMX	Mode 1: Gradation 8B	Mode 2: Gradation 16B	Mode 3: Découpe 8B	Mode 4: Découpe 16b
1	Gradation	Gradation	Gradation	Gradation
2		Gradation fine	Durée stroboscope	Gradation fine
3			Vitesse stroboscope	Durée stroboscope
4			Temps de réponse	Vitesse stroboscope
5			Mode de contrôle	Temps de réponse
6				Mode de contrôle

5.3.5 Gammes DMX :

5.3.5.1 Durée stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Strobe éteint
1	255	Strobe allumé - 1 ms → 20 ms

5.3.5.2 Vitesse stroboscope

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	255	Fréquence : 0,1 Hz → 10 Hz

5.3.5.3 Temps de réponse

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	Eteint
1	255	Temps gradation : 0,1 s → 4 s

5.3.5.4 Contrôle mode*

Gamme min	Gamme max	Fonction
0	0	
1	10	RDM Disable
11	20	RDM Enable

(*) Fonction activée après 5 secondes – Retour à zéro pour activer seconde fonction.

5.4.1 Protocole : ANSI E1.20 – 2010 / ANSI E1.37 - 1

Pour plus d'informations sur le protocole RDM : <http://www.rdmprotocol.org/>

PID	Function description	115W LED PROFILE			V2.20	
		Get	Set	Queued Message		
Network Management						
00	01	DISCOVERY_UNIQUE_BRANCH				X
00	02	DISCOVERY_MUTE		X		X
00	03	DISCOVERY_UNMUTE		X		X
00	15	COMMUNICATION_STATUS	X	X		X
		Status Collection				X
00	20	QUEUED_MESSAGE	X			X
00	30	STATUS_MESSAGES	X			X
00	31	STATUS_ID_DESCRIPTION	X			X
00	32	CLEAR_STATUS_ID		X		X
		RDM Information				
00	50	SUPPORTED_PARAMETERS	X			X
00	51	PARAMETER_DESCRIPTION	X			X
Product Information						
00	60	DEVICE_INFO	X		X	X
00	70	PRODUCT_DETAIL_ID_LIST	X			X
00	80	DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	X			X
00	81	MANUFACTURER_LABEL	X			X
00	82	DEVICE_LABEL	X	X	X	X
00	90	FACTORY_DEFAULTS	X	X	X	X
00	C0	SOFTWARE_VERSION_LABEL	X		X	X
00	C2	BOOT_SOFTWARE_VERSION_LABEL	X			X
DMX512 Setup						
00	E0	DMX512_PERSONALITY	X	X	X	X
00	E1	DMX512_PERSONALITY_DESCRIPTION	X			X
00	F0	DMX512_STARTING_ADDRESS	X	X	X	X
01	20	SLOT_INFO	X			X
01	21	SLOT_DESCRIPTION	X			X
Sensors						
02	00	SENSOR_DEFINITION	X			X
02	01	SENSOR_VALUE	X			X
DMX Settings						
03	40	DIMMER_INFO	X			X
03	42	MAXIMUM_LEVEL	X	X	X	X
03	43	CURVE	X	X	X	X
03	44	CURVE_DESCRIPTION	X			X
03	45	OUTPUT_RESPONSE_TIME	X	X	X	X
03	46	OUTPUT_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
03	47	MODULATION_FREQUENCY	X	X	X	X
03	48	MODULATION_FREQUENCY_DESCRIPTION	X			X
Power / Lamp Settings						
04	00	DEVICE_HOURS	X			X
04	01	LAMP_HOURS	X	X		X
Display Settings						
05	01	DISPLAY_LEVEL	X	X	X	X

PID	Function description		115W LED PROFILE			V2.20
			Get	Set	Queued Message	
Control						
10	00	IDENTIFY_DEVICE	X	X		X
10	01	RESET_DEVICE		X	X	X
10	20	PERFORM_SELFTEST	X	X		X
10	21	SELF_TEST_DESCRIPTION				X
RDMnet Management						
07	00	LIST_INTERFACES	X			X
07	01	INTERFACE_LABEL	X			X
07	02	INTERFACE_HARDWARE_ADRESS_TYPE1	X			X
07	03	IPV4_DHCP_MODE	X	X	X	X
07	05	IPV4_CURRENT_ADDRESS	X		X	X
07	06	IPV4_STATIC_ADDRESS	X	X		X
07	08	INTERFACE_RELEASE_DHCP		X		
07	09	INTERFACE_APPLY_CONFIGURATION		X		X
07	0A	IPV4_DEFAULT_ROUTE	X	X	X	X
07	0B	DNS_IPV4_NAME_SERVER	X	X	X	X
07	0C	DNS_HOSTNAME	X	X		
PID Manufacturer						
85	58	SELFTEST_RESULT	X			X
85	59	CURRENT_IP_ADDRESS	X		X	X
85	5A	CURRENT_NETMASK	X		X	X
85	5B	CURRENT_DRIVER_STATUS	X		X	X
85	5C	CUSTOM_RESPONSE_TIME_DESCRIPTION	X			X
85	5D	CUSTOM_RESPONSE_TIME_VALUE	X	X	X	X
85	60	DATA_MODE_DESCRIPTION	X			X
85	61	DATA_MODE_VALUE	X	X	X	X
85	62	STANDALONE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	63	STANDALONE_VALUE	X	X	X	X
85	64	SACN_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	65	SACN_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	66	ARTNET_UNIVERSE_VALUE_DESCRIPTION	X			X
85	67	ARTNET_UNIVERSE_VALUE	X	X	X	X
85	68	SERIAL_DESCRIPTION	X			X
85	69	SERIAL	X	X		X
85	6A	DMX_HOLD_DESCRIPTION	X			X
85	6B	DMX_HOLD	X	X	X	X
85	6C	COMMAND_LOCK_DESCRIPTION	X			X
85	6D	COMMAND_LOCK_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X	X	X
85	6E	DRIVER_CALIBRATE_DESCRIPTION	X			X
85	6F	DRIVER_CALIBRATE_VALUE	X	X		X

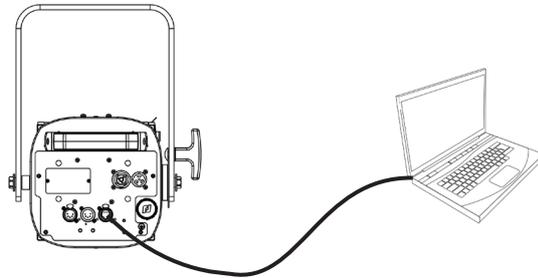
5.5 Contrôle à distance Art-Net

5.5.1 Protocole : Artistic Licence Art-Net v3.

Pour plus d'informations sur le protocole Art-Net: <http://art-net.org.uk/>

5.5.2 Configuration :

Réglage via interface web
(Cf. 5.1 Interface web)



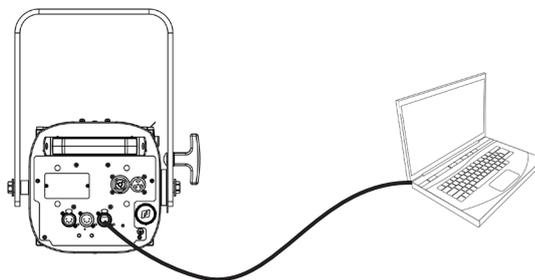
- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler les Univers Art-Net
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.3.4. Charte DMX)

5.6 Contrôle à distance sACN

5.6.1 Protocole : ANSI E1.31 – 2009 sACN (Streaming-ACN)

5.6.2 Configuration :

Réglage via interface web
(Cf. 5.1 Interface web)



- 1 - Si besoin, changer les réglages IP
- 2 - Régler univers sACN
- 3 - Régler adresse DMX
- 4 - Régler mode personnalité (Cf. 5.3.4. Charte DMX)

6.1 Maintenance préventive

6.1.1 Fréquence

Une maintenance générale doit être effectuée au minimum une fois par an et plus si le produit est utilisé dans des conditions d'utilisations « difficiles » (fumée, humidité, chaleur, tournée, etc.)

6.1.2 Nettoyage général

Enlever la poussière du produit.

La lentille frontale peut être nettoyée avec des solutions contenant de l'alcool.

6.1.3 Vérification visuelle générale

- Pas de trace de chaleur.
- Pas de jeu dans les contacts.
- Pas de pièces manquantes.
- Vérifier le serrage de toutes les pièces mécaniques (vis, écrous, mise à la terre, etc).

6.1.4 Source LED

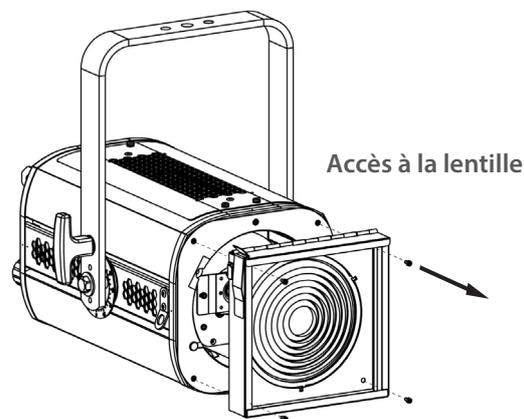


- Ne touchez pas la surface de la source LED (aucun contact avec les mains ou des outils).
- Ne mettez pas d'air comprimé directement sur la source.
- Contactez un distributeur agréé Robert Juliat en cas de résidus ou d'autres objets situés à la surface de la source LED.

6.1.5 Nettoyage section lentille / LED

Accès à la lentille et à la LED :

- Utiliser un chiffon doux en combinaison avec de l'eau distillée ou de l'alcool isopropylique recommandé pour les optiques traitées. N'utiliser aucun produit de nettoyage contenant des solvants ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager la surface.
- Essuyer et sécher avec un chiffon doux non pelucheux
- La lentille et la source LED sont accessibles en retirant le support avant pour accessoires (utiliser un tournevis pour retirer les 4 vis).



6.2 Analyse

Si le problème persiste après avoir suivi la procédure de dépannage, veuillez contacter un revendeur Robert Juliat agréé avec les informations suivantes :



- Modèle, version et numéro de série du produit.
- Depuis l'interface web ou RDM :
 - Version de logiciel
 - ID de la carte LED
 - Nombre d'heures d'utilisation
- Description du problème.

6.3 Protection thermique



En cas de surchauffe, l'intensité lumineuse sera réduite par le système.
Les informations indiquant la diminution de puissance et les valeurs de température sont accessibles en utilisant un appareil compatible protocole RDM.

6.4 Mise à jour Firmware

1. Firmware disponible en ligne via le lien www.robertjuliat.com/singlelenslum/SULLY_305L
2. Télécharger et décompresser le fichier
3. Allumer le projecteur
4. Connecter le projecteur au réseau à partir d'un ordinateur
5. Ouvrir un navigateur web (Internet Explorer, Firefox, Chrome...)
6. Saisir l'adresse URL pour se connecter à l'interface web (Cf. 5.1)
7. Cliquez sur "HOME"
8. Téléchargez votre fichier de firmware (.upd2) dans la "Update firmware" et cliquez ensuite sur "Submit firmware"

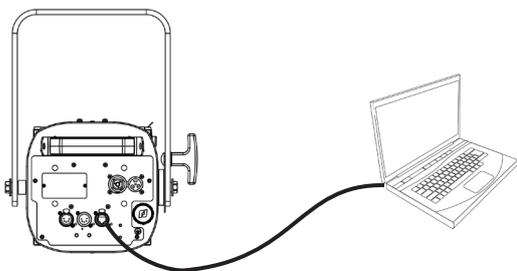
6.5 Réglage usine par défaut

6.5.1 Modes

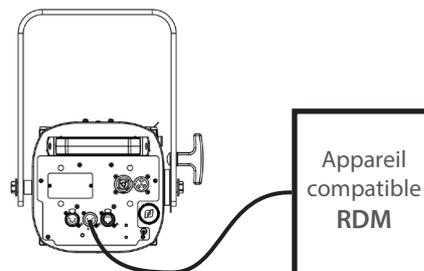
Mode	Description
Restart	Réinitialisation du logiciel – Tous les paramètres utilisateur sont conservés
Factory defaults	Réglage de tous les paramètres utilisateur sur valeurs usine par défaut

6.5.2 Contrôle

Réglage sur valeurs réglage usine par défaut /
Réinitialisation via interface web (page Home)



Réglage sur valeurs réglage usine par défaut /
Réinitialisation via protocole RDM



➔ Si l'adresse IP est inconnue (à cause d'une modification antérieure), l'adresse IP peut être lue à partir du protocole RDM ou bien une réinitialisation (dite **hard reset**) doit être effectuée:

	<p>Tout en maintenant le bouton reset enfoncé avec la pointe d'un trombone, brancher le projecteur sur l'alimentation et continuer de maintenir le bouton reset jusqu'à ce que les 3 voyants lumineux soient vert. Le système est alors prêt pour les phases de réglage.</p>
--	---